

**9. - 10. Juni 2016: Symposion
an der Leibniz Universität Hannover**

*Gifts, Commodities and Tributes:
The Circulation of Textiles and the
Ancient Economy*

**Gaben, Waren und Tribute:
Stoffkreisläufe und antike
Textilökonomie**

*Don, marchandise et impôt.
La circulation des textiles et
l'économie antique*



9. Juni 2016

Leibniz Universität Hannover
Welfengarten 1, Senatssitzungssaal

Dank der Herrschaft über das Meer und durch persönliche Kontakte lassen die Athener in ihrer Stadt all das zusammenströmen, was sie an Schönem im Mittelmeergebiet finden, meinte ein oligarchischer Kritiker der attischen Demokratie im 5. Jh. v. Chr. (Ps. Xenophon, Verfassung der Athener 2,6), Segel aus Ägypten, Kissen oder Teppiche aus Karthago.

Die Tagung beschäftigt sich mit der Zirkulation von solchen begehrten Textilien und fragt nach ihrer symbolischen und ökonomischen Bedeutung in unterschiedlichen Zusammenhängen.

8. Juni 2016

Öffentlicher Abendvortrag im Museum August Kestner,
Trammplatz 3, 30159 Hannover

18.30 - 20.00 PROF. DR. ANDREAS SCHMIDT-COLINET
(Universität Wien):
**Palmyra, Stadt an der Seidenstraße.
Alte und neue archäologische
Forschungen.**

9.30 Begrüßung und Einführung

Welcome

BEATE WAGNER-HASEL (Leibniz Universität Hannover)
und MARIE LOUISE NOSCH (Centre of Textile Research,
Universität Kopenhagen)

10.00 Abgaben, Steuern und Zölle

Dues, Taxes and Tolls

chair: CÉCILE MICHEL (Université Nanterre)

SILVIA BALATTI (Universität Kiel):

Clothes for the Great King

KAI RUFFING (Universität Kassel):

Karawanen- und Textilhandel

PETER HERZ (Universität Regensburg):

vestis militaris. Steuertuch für Soldaten

Diskussion

12.00 Mittagspause

13.00 Textile Gaben für die Götter

Textile Gifts for the Gods

chair: MARIE-LOUISE NOSCH (CTR, Universität Kopenhagen)

ELISABETTA LUPI (Universität Hannover):

**Weihgabe, Beutegut, Ware: Die Geschichte des
wunderbaren Mantels des Alkisthenes**

ELISABETH TRINKL (Universität Graz):

**Weihungen von Accessoires oder
Kleiderweihungen?**

KATHARINA WALDNER (Universität Erfurt):

**Den Christus anziehen: Das Gewand im frühen
Christentum zwischen Metapher und Performance**

Diskussion

15.00 Kaffeepause

15.30 Der Gebrauch textiler Gaben

L'usage des dons textiles

chair: VIOLAINE SEBILLOTTE-CUCHET
(Université I Paris)

PAULINE SCHMITT PANTEL (Université I Paris):

**La ceinture, parure du corps,
signe de pouvoir et marqueur du genre**

HÉLÈNE CASTELLI (Université I Paris):

**L'utilisation des textiles dans les
pratiques thérapeutiques décrites
dans le corpus hippocratique**

SABINE SCHRENK (Universität Bonn):

**Textilreliquien. Wandlungen
vom Gebrauchsobjekt zum
Verehrungsgut.
Fallbeispiele**

Diskussion



10. Juni 2016

Leibniz Universität Hannover
Welfengarten 1, Senatssitzungssaal



**9.15 Produktion und Zirkulation von
textilen Gaben**
Production and Circulation of Textiles
chair: KERSTIN DROSS-KRÜPE (Universität Kassel)
ROSA REUTHNER (München):
**Wohin mit konfiszierter und erbeuteter
Kleidung? Zum Kleidermarkt in Athen**
FRANCESCO MEO (University of Salento):
**Canusium and Tarentum:
Different Cloths of the Same Production System**
ELKE HARTMANN (Technische Universität Darmstadt):
Kleidergaben an Klienten im kaiserzeitlichen Rom

Diskussion

11.00 Kaffeepause

11.30 Politische Gaben
Politics of Gifts

chair: HENRIETTE HARICH-SCHWARZBAUER
(Universität Basel)

BERIT HILDEBRANDT (Universität Hannover):
**Kleidung als kaiserliches Geschenk:
Überlegungen zu Aussehen, Kontexten
und Empfängern**

ANJA WIEBER (Dortmund):
**Stoff zum Verschenken? Spätantike Textilien
zwischen Abgabe, Bestechung und Geschenk**

ELSA YVANEZ (Université Lille):
**Precious Textiles and Diplomatic Gift-Giving
in Late Antic Nubia (c. A.D. 350-550)**

Diskussion

13.00 Mittagspause

14.00 Kleidermuster und ihre Botschaften
Dessins textiles et leurs messages

chair: VALÉRIE HUET (Université Brest)

FLORENCE GHERCHANOC (Université VII Paris):
**Dons de vêtements à motifs "tissés",
colorés et dessinés en Grèce ancienne:
valeurs et liens créés**

JENNIFER MOLDENHAUER (Universität Münster):
**Der Kleidertausch zwischen Herakles
und Omphale auf den Wirkereien einer
spätantiken Tunika**

Diskussion

15.30 Kaffeepause

16.00 Webtechnik und Mustertransfer
*Technology of Weaving and
Pattern Migration*

chair: ANNETTE PAETZ GEN. SCHIECK
(Textilmuseum Krefeld)

ELLEN HARLIZIUS-KLÜCK (Universität München):
**Pattern Migration: Style and Textile
Technology Transfer in Antiquity**

GEORG STARK (Jever):
**Excavated in Egypt and Recovered in Northern
Germany: Human Constancies in Printed Textiles /
Ausgegraben in Ägypten und wiedergefunden
in Europa: die Liebe unserer Vorfahren zu
gedruckten Stoffen**

Diskussion

18.00 Ende der Tagung



Unterstützt von / Supported by

**Alexander von Humboldt
Stiftung/Foundation**

